

1. Datos Generales de la Unidad de Aprendizaje

Nombre de la Unidad de Aprendizaje	Clave	Semestre	Academia a la que pertenece
Fundamentos del enfoque psicoanalítico	224574	3	Psicoanálisis

Carácter (anotar si es Obligatoria, Optativa o Electiva)	Obligatoria	Tipo (anotar si es Teórico, Práctico o Teórico-práctico)	Teórico
---	-------------	---	---------

Unidades de Aprendizaje antecedentes			Unidades de Aprendizaje consecuentes				
Fundamentos filosóficos e históricos de la psicología			Estructuras clínicas en psicoanálisis				
Epistemología de la psicología			Método psicoanalítico				
			Optativas de psicoanálisis				
Horas teóricas	Horas prácticas	Total de horas por semana	Semanas por semestre	Total de horas por semestre	Semanas efectivas de clase	Total de horas efectivas de clase	Valor en créditos
4	0	4	22	88	16	64	4

Autores del programa	Fecha de elaboración		Fecha de aprobación en Consejo Técnico
Flor de María Gamboa Solís, Benigna Tenorio Cancino, María de Jesús Soto Campos	Marzo de 2010		Abril de 2010
Revisores del programa	Fecha de revisión	Porcentaje de cambio	Fecha de aprobación en Consejo Técnico
Ruth Vallejo Castro José Martín Alcalá Ochoa	Febrero de 2014	20%	

2. Perfil académico del docente

Grado académico:	Licenciatura en psicología o área de ciencias sociales con conocimientos en psicoanálisis.
Experiencia:	Experiencia impartiendo Unidad de Aprendizajes de temática psicoanalítica. Enseñanza del psicoanálisis, especialmente de la obra completa de Sigmund Freud. Publicación de artículos y presentación de ponencias relacionadas a la obra freudiana.

3. Presentación de la Unidad de Aprendizaje

Contextualización de la Unidad de Aprendizaje:

La psicología contemporánea no puede desconocer la importancia de la teoría psicoanalítica y sus aportaciones al introducir a inédita concepción del inconsciente. Ya que esto vino a revolucionar la visión que el ser humano tenía de sí mismo hasta finales del siglo XIX y se tradujo en un modelo de pensamiento para explicar el funcionamiento del psiquismo. Y, a partir de aquí, se abordaron los procesos de estructuración de la personalidad así como sus trastornos.

La Unidad de Aprendizaje de Fundamentos del enfoque psicoanalítico se ocupa de proporcionar los conocimientos que dieron origen al pensamiento psicoanalítico freudiano, sus avatares históricos pero sobre todo se centra en la transmisión y comprensión de los conceptos teóricos psicoanalíticos más importantes.

Los conocimientos que esta teoría aporta son importantes dentro de la formación del psicólogo porque lo provee de una serie de conocimientos en torno a la conformación del psiquismo humano a nivel profundo, de aquí que el psicoanálisis sea considerado dentro del ámbito como psicología profunda. Además esta Unidad de Aprendizaje le dará las herramientas teóricas para que el alumno entienda el funcionamiento psíquico normal y patológico lo que le servirá para futuras investigaciones.

Esta Unidad de Aprendizaje se relaciona directamente con Unidad de Aprendizajes tales como, Epistemología de la psicología, Fundamentos filosóficos e históricos de la psicología; siendo fundamental además para comprender las

Unidad de Aprendizajes del método empleado por Freud para la cura analítica y las estructuras clínicas de cada sujeto.

Propuesta didáctico-metodológica:

- Para la revisión de los contenidos de esta Unidad de Aprendizaje, se trabajará en sesiones de dos horas de duración. Dado que es una Unidad de Aprendizaje de corte teórico, se pueden utilizar distintas formas de trabajo didáctico-metodológicas como pueden ser las exposiciones, el trabajo en pequeños grupos para su posterior socialización, utilizar material audio visual y todas aquellas herramientas que se consideren pertinentes para la trasmisión del conocimiento.
- El papel del profesor será fundamental para el desarrollo de la Unidad de Aprendizaje, puesto que será el que organice a los grupos, permita la socialización de los hallazgos encontrados en los diferentes pequeños grupos, pero sobre todo será el experto que disipará las dudas de los alumnos frente al material asignado.

4. Competencias a desarrollar

Eje curricular

Histórico –Teórico

Competencia genérica:

Conceptual

Competencia disciplinar:

Comprende los fundamentos teóricos del psicoanálisis, entendiendo el funcionamiento del aparato psíquico con sus leyes dinámicas y económicas, deduciendo el comportamiento del ser humano a partir de la causa psíquica inconsciente.

5. Temas y subtemas

Temas		Subtemas
1	Historia del psicoanálisis	1.1 Contexto científico y social en que surge el psicoanálisis. 1.2 Biografía de Sigmund Freud. 1.3 Particularidades del método en psicoanálisis. 1.4 Descubrimiento del inconsciente.
2	Metapsicología Freudiana	2.1 Estructura del aparato psíquico. Primera y segunda tópica del aparato psíquico. 2.3 Narcisismo. 2.4 Pulsión y tipo de pulsión. 2.5 La represión. 2.6 Lo inconsciente.
3	Formaciones del inconsciente	3.1 La interpretación de los sueños. Contenido manifiesto y contenido latente. La censura onírica. El simbolismo del sueño El trabajo del sueño. 3.2 Los lapsus y los actos fallidos. 3.3 Los síntomas.

6. Criterios de evaluación.

La evaluación de los alumnos se realizará teniendo en cuenta varios criterios de competencias teórico-conceptuales:

1. El primer criterio de evaluación será la entrega de actividades específicas para la revisión de cada uno de los temas de la Unidad de Aprendizaje. Este ejercicio tiene el propósito de que el estudiante, previo a la clase, lea y comprenda de manera general lo que se verá y discutirá en la clase, con la intención de que participe abordando dudas concretas que tuvo durante la lectura del material y exponerlas en el contexto dinámico del aprendizaje grupal.
2. El segundo criterio de evaluación será la aplicación de exámenes escritos en los que el estudiante deberá responder de manera correcta a las preguntas planteadas.
3. El tercer criterio de evaluación serán las exposiciones por equipo que los alumnos presentarán apoyándose en herramientas informáticas como power point o prezi, etc., con la intención de adquirir otro tipo de habilidades disciplinares.

A continuación se presentan los porcentajes de evaluación:

CRITERIOS A EVALUAR	PORCENTAJE
1. Actividades específicas	35%
2. Exámenes	30%
3. Exposición grupal	35%
Porcentaje final	100%

7. Fuentes de información.

Básica:

a) Artículos:

Freud, S. (1905/2006). *Psicoanálisis*. En Freud, S., T. XVIII. El chiste y su relación con el inconsciente y otras obras. Buenos Aires: Amorrortu. Pág. 231-249.

Freud, S. (1914/2006). *Introducción al narcisismo*. En Freud, S., T. XIV. “Contribución a la historia del movimiento psicoanalítico”. Trabajos sobre metapsicología y otras obras. Buenos Aires: Amorrortu. Pág. 65-98.

Freud, S. (1915/2006). *Pulsiones y destinos de pulsión*. En Freud, S., T. XIV. “Contribución a la historia del movimiento psicoanalítico”. Trabajos sobre metapsicología y otras obras. Buenos Aires: Amorrortu. Pág. 105-134.

Freud, S. (1915/2006). *La represión*. En Freud, S., T. XIV. “Contribución a la historia del movimiento psicoanalítico”. Trabajos sobre metapsicología y otras obras. Buenos Aires: Amorrortu. Pág. 135-152.

Freud, S. (1915/2006). *Lo inconsciente*. En Freud, S., T. XIV. “Contribución a la historia del movimiento psicoanalítico”. Trabajos sobre metapsicología y otras obras. Buenos Aires: Amorrortu. Pág. 152-162.

[Sigmund Freud, Obras completas. XXIV Tomos. Buenos Aires: Amorrortu. ISBN: 950-518-600-2 (Ed. Obras completas del año 2006)]

Complementaria:

a) Libros:

Tubert, S.(2006). *Sigmund Freud, Madrid: EDAF. ISBN: 8441408254*

b) Artículos:

Freud, S. (1923-25/2006). *El yo y el ello*. En Freud, S., T. XIX. El yo y el ello y otras obras. Buenos Aires: Amorrortu.

Pág. 1-59

Freud, S. (1915-16/2006). *6ª conferencia. Premisas y técnica de la interpretación*. En Freud, S., T. XV.

Conferencias de introducción al psicoanálisis (Partes I y II). Buenos Aires: Amorrortu. Pág. 91-102.

Freud, S. (1915-16/2006). *7ª conferencia. Contenido manifiesto del sueño y pensamientos oníricos latentes*. En Freud, S., T. XV. Conferencias de introducción al psicoanálisis (Partes I y II). Buenos Aires: Amorrortu. Pág. 103-114.

Freud, S. (1915-16/2006). *9ª conferencia. La censura onírica*. En Freud, S., T. XV. Conferencias de introducción al psicoanálisis (Partes I y II). Buenos Aires: Amorrortu. Pág. 125-134.

Freud, S. (1915-16/2006). *10ª conferencia. El simbolismo en el sueño*. En Freud, S., T. XV. Conferencias de introducción al psicoanálisis (Partes I y II). Buenos Aires: Amorrortu. Pág. 136-154.

Freud, S. (1915-16/2006). *11ª conferencia. El trabajo del sueño*. En Freud, S., T. XV. Conferencias de introducción al psicoanálisis (Partes I y II). Buenos Aires: Amorrortu. Pág. 155-167.

Freud, S. (1915-16/2006). *Los actos fallidos. 1ª, 2ª y 3ª conferencia*. En Freud, S., T. XV. Conferencias de introducción al psicoanálisis (Partes I y II). Buenos Aires: Amorrortu. Pág. 11-35.

Freud, S. (1916-17/2006). *17ª conferencia. El sentido de los síntomas*. En Freud, S., T. XVI. Conferencias de introducción al psicoanálisis (Parte III). Buenos Aires: Amorrortu. Pág. 235-249.

Freud, S. (1916-17/2006). *23ª conferencia. Los caminos de la formación de síntoma*. En Freud, S., T. XVI. Conferencias de introducción al psicoanálisis (Parte III). Buenos Aires: Amorrortu. Pág. 326-343.

[Sigmund Freud, Obras completas. XXIV Tomos. Buenos Aires: Amorrortu. ISBN: 950-518-600-2] (Ed. Obras completas del año 2006)]

c) Vídeo:

A&E, H. V., History, C., & Zima, E. (Dirección). (Sin año). *Sigmund Freud Biography* [Película].